


Személyi adatlap

Személyes adatok

név **Hárs György Péter**  
születési év 1965. augusztus 1.  
intézmény neve [Wesley János Lelkészképző Főiskola](#)  
doktori iskola Most kezdeményezés alatt álló theologiai doktori iskola  
adott-e már oktatóként valamely doktori iskolát működtető intézménynek akkreditációs nyilatkozatot?  
adattartalomról nyilatkozott 

**MAB minősítés**

Elérhetőségek

drótpostacím [harsgyp@gmail.com](mailto:harsgyp@gmail.com)  
telefonszám 6202485607

tudományos fokozat, cím PhD  
fokozat megszerzésének éve 2000  
fokozat tudományága pszichológia  
fokozatot kiadó intézmény neve JPTE  
tudományos fokozat, cím  
fokozat megszerzésének éve  
fokozat tudományága  
fokozatot kiadó intézmény neve  
tudományos fokozat, cím  
fokozat megszerzésének éve

fokozat tudományága

fokozatot kiadó intézmény neve

Jelenlegi munkahelyek

2010 **Eötvös József Főiskola**  
Főiskolai docens  
1995 **Wesley János Lelkészképző Főiskola**  
megbízott oktató

Témavezetés

témavezetői tevékenysége során eddig  
vezetésére bízott doktoranduszok száma

ezek közül abszolutóriumot szerettek száma

témavezetettjei közül fokozatot szereztek:

témavezetettjei várható védéssel:  
jelenlegi doktorandusz hallgatói az  
abszolutórium várható évével:

Témakiírások  
Kutatás

kutatási terület	Magyar pszichoanalízis-történet Vallás és pszichoanalízis Pszichoanalízis és irodalomtudomány Pszichoanalízis és filozófia
jelenlegi kutatásainak tudományága	pszichológia, irodalomtudomány

Közlemények

A legfontosabb 5 publikációm 2007 és 2011 között:

2008	Ferenczi, Groddeck, Füst Milán. Az F1-G-F2 háromszög. In: Typus Budapestiensis. Thalassa, Budapest, 2008, 171-212. old.
2008	Korrespondenciák: Walter Benjamin és Ferenczi Sándor. In: Typus Budapestiensis. Thalassa, Budapest, 2008, 353-372. old
2009	Psychoanalyse und Kultur, oder: Ist psychoanalyse Kultur? Daseinanalyse. Jahrbuch für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie, 25 (2009), 93-103. old.
2010	Adaptiv strategies in psychoanalysis – the sample of Otto Gross and Hugó Ignóty. Psychoanalyse und Expressionismus. Literatur Wissenschaft.de, Marburg, 2010, 452- 461. old.

2010 Túl az óFerenczián – Utószó a Túl az óFerenczián. Válogatás Ignó tus pszichoanalitikus vonatkozású írásaiból című kötethez. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2010, 229-309. old.

A legfontosabb 5 publikációm 2002 és 2006 között:

2003 Descartes és a pszichoanalízis. Thalassa, 2003/1, 25-67. old.

2005 Pszicho – Ana – Logosz. Dialog Campus Kiadó, Dialóg Campus, Bp., 2005.

2006 A halál zárójelezése. József Attila Kései siratójának egy „hermannista” elemzése. In: Hermann Imre munkásságának hatása a mai magyar pszichoanalízisre. Szerk. Lukács Dénes. Animula Kiadó, Bp., 2006., 83-89. old.

2006 Egy másik mítosz – a pszichoanalízisben. Életünk, 2006/1, 38-47. old.

2006 Egy élőhalott átpoetizált gyász munkája. Juhász Gyula: Milyen volt... Café Babel, 2006. Ötvenharmadik szám, 99-107. old.

a legjelentősebbnek tartott 10 közlemény összegzett impakt faktora:

ezekre történt független hivatkozások száma: **32**

#### Tudományometriai adatok

##### Tudományos közlemény- és idézőlista

az akkreditációnál figyelembe vehető tudományos közleményeinek száma: 51

összes tudományos közleményeinek száma: 74

monográfiák és szakkönyvek: 1

monográfiák és szakkönyvek száma melyben fejezetet/részt írt: 15

külföldön megjelent, figyelembe vehető tudományos közleményei: 2

hazai kiadású, figyelembe vehető idegen nyelvű közleményei:	2
összes tudományos közleményének független idézettségi száma:	95

#### Akkreditációs szempontból jelentős egyéb információk

MTA köztestületi tag 2004-től; PSAT: tag 1994-től; Ferenczi Sándor Egyesület: tag 1989-től, választmányi tag 1999-től ; Az International Society of Pre- and Perinatal Psychology and Medicine tagja 1999-től; Az Internationale Otto Gross Gesellschaft tagja 2007-től; ELTE Társadalmi Feszültségek Kezelése Munkacsoport tagja 1996-2003; Magyarországi Otto Gross Társaság: alapító tag, elnök 2007-től; Magyar Imago Egyesület: alapító tag, 2008-tól; Magyar Daseinanalitikai Egyesület: tag, 2008-tól MUOSZ tag 2010-től; Óvó- és tanítóképzők Egyesülete – tag 2010-től; Thalassa. Pszichoanalízis – Társadalom – Kultúra. A Ferenczi Sándor Egyesület folyóirata. Szerkesztőségi tag 1998-2010.; Imago Budapest (ex Thalassa). Pszichoanalízis – Társadalom – Kultúra. Az Imago Egyesület folyóirata. Szerkesztőbizottsági tag 2011-től

Hárs György Péter

Publikációk

### SZERKESZTÉS, LEKTORÁLÁS

Folyóirat

Metszet. A JPTE Művészettudományi Intézetének kiadványa. – társszerkesztő, 1987-1988.

Dunántúli Napló. Szépirodalmi rovat szerkesztése 1989-1993.

Thalassa. Pszichoanalízis – Társadalom – Kultúra. A Ferenczi Sándor Egyesület folyóirata.

Szerkesztőségi tag 1998-2010.

Győri Múzsza. A Győri Nemzeti Színház társasági folyóirata. Szerkesztőbizottsági tag 1999-2003, olvasószerkesztő 2000-2003.

Mentor Magazin. Egészség – Oktatás – Életmód. Olvasószerkesztő, 2007.

Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó. Szerkesztő 2008-2009.

Imago Budapest (ex Thalassa). Pszichoanalízis – Társadalom – Kultúra. Az Imago Egyesület folyóirata. Szerkesztőbizottsági tag 2011-től

Könyvkiadás

Mélylélektan és kultúra. (Szerk. Csabai Márta és Erős Ferenc.) Gradus ad Parnassum Könyvkiadó, Szeged, 1998. – szakmai lektor

Hidasi József: Losonctól – Losoncig. Egy város, egy család és egy túlélő története. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2008. – felelős szerkesztő

Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2009.

Túl az óFerenczián. Válogatás Ignópus pszichoanalitikus vonatkozású írásaiból. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2010., 319 p.

Freud saját szakácskönyve. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2010., 288 p.

Múlt és Jövő – Pszichológia. Sorozatszerkesztő, 2008-tól.

Cikkek, tanulmányok, önálló kötet

### ÖNÁLLÓ KÖTET

Pszicho – Ana – Logosz. Dialog Campus Kiadó, Dialóg Campus, Bp., 2005.

### TANULMÁNYOK KÖNYVBEN

1996

Charles Spencer Chaplin. Modern idők. A diktátor. (In: 88 és fél híres film. Móra Könyvkiadó, 1996., Bp., 62-68)

Milos Forman. Tűz van, babám! Hair. (In: 88 és fél híres film. Móra Könyvkiadó, 1996., Bp., 250-253)

Rainer Werner Fassbinder. Maria Braun házassága. (In: 88 és fél híres film. Móra Könyvkiadó, 1996., Bp., 359-363)

Jiří Menzel. Sörgyári capriccio. (In: 88 és fél híres film. Móra Könyvkiadó, 1996., Bp., 373-377)

1998

Szimbólum és történetiség. (In: Mélylélektan és kultúra. Szerk. Csabai Márta és Erős Ferenc. Gradus ad Parnassum Könyvkiadó, Szeged, 1998, 7-20)

2000

Thalassza - avagy a szimbólum regressziója. (In: Erős Ferenc: Ferenczi Sándor. Új Mandátum, Bp., 2000., 262-266)

2006

A halál zárójelezése. József Attila Kései siratójának egy "hermannista" elemzése. (In: Hermann Imre munkásságának hatása a mai magyar pszichoanalízisre. Szerk. Lukács Dénes. Animula Kiadó, Bp., 2006., 83-89)

2007

Túl a pszichoanalízisen. Székács-Schönberger István pályaképe. In: Székács-Schönberger István: Egy zsidó polgár gyermekkora. Múlt és Jövő Könyvkiadó, Budapest, 2007, 167-190.

Megszolgált 70 év: az iskolától az iskoláig. Zsolnai József kezdődő pályaképéhez. In: Pedagógián innen és túl. Zsolnai József 70. születésnapjára. Pannon Egyetem BTK – Pécsi Tudományegyetem FEEK, Pécs – Pécs, 2007.

2008

Ferenczi, Groddeck, Füst Milán. Az F1-G-F2 háromszög. In: Typus Budapestiensis. Thalassa, Budapest, 2008, 171-212.

Korrespondenciák: Walter Benjamin és Ferenczi Sándor. In: Typus Budapestiensis. Thalassa, Budapest, 2008, 353-372.

2009

„Drága Géza bátyám, isten hozott!” – Utószó a Róheim Géza: Ádám álma című kötethez. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2009, 267-303.

2010

Utóétel: rakott nyelv – Utószó a Freud saját szakácskönyve című kötethez. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2010, 257-272.

Sorvezető – Előszó a Túl az óFerenczián. Válogatás Ignóus pszichoanalitikus vonatkozású írásaiból című kötethez. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2010, 7-21.

Túl az óFerenczián – Utószó a Túl az óFerenczián. Válogatás Ignóus pszichoanalitikus vonatkozású írásaiból című kötethez. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2010, 229-309.

## IDEGEN NYELVŰ TANULMÁNYOK LEKTORÁLT SZAKMAI FOLYÓIRATBAN

1998

Where Have You Gone, Hysteria? (Central European Hysteria, Replika, Special Issue, 1998., 125-138)

2000

The Well and the Vortex (Komálovics Zoltánal, Budapest Review of Books, 2000 Spring- Summer, 15-23)

2009

Psychoanalyse und Kultur, oder: Ist psychoanalyse Kultur? (Daseinanalyse. Jahrbuch für phänomenologische Anthropologie und Psychotherapie, 25 – 2009, 93-103)

2010

Adaptiv strategies in psychoanalysis – the sample of Otto Gross and Hugó Ignóty. (Psychoanalyse und Expressionismus. Literatur Wissenschaft.de, Marburg, 2010, 452-461.)

## MAGYAR NYELVŰ TANULMÁNYOK LEKTORÁLT SZAKMAI FOLYÓIRATBAN

1989

A folytonosság zárványai Lukács György esztétikájában (Kritika, 1989 január, 32-33)

1990

Művészet és identitás (Literatúra, 1990/3, 293-305)

1991

Fordítás és félreértés (Studia Poetica, 9., 1990, 139-150)

“Az egyik én valék...” (Irodalomtörténet, 1991/3-4, 619-626)

Brenner a konzervdobozban (Jelenkor, 1991. október, 854-859)

A halál zárójelezése (Irodalomtörténeti Közlemények, 1991/3, 291-296)

Halál és föltámadás Juhász Gyula költészetében (Irodalomtörténet, 1991/1, 101-109)

Az anya ölelése (Múlt és Jövő, 1991/1, 42-51)

Jim Morrison és az erotikus tudomány (Filmvilág, 1991. augusztus)

1992

Az alkemo-kommunikáló lelkek (Műhely 1992., Pszichoanalízis – a belső nyelv tudománya, 59-61)

Adyalogikus anal-izelés (Pompeji, 1992/3, 142-162)

Pszedo-Arisztotelész, avagy egy nem-létező hermeneutika interpretációja (Literatúra, 1992/4, 302-332)

1993

Nyelv, alkímia és pszichoanalízis (Thalassa, 1993/1, 70-80)

Amilyen volt. A hűvösre tett szerelem poétikája (Pompeji, 1993/1-2, 286-298)

Urbs Liberique (Múlt és Jövő, 1993/2, 39-48)

1995

Honfoglalás a senkiföldjén (BUKSZ, 1995 tavasz, 25-30)

Pszichoanalízis – túl a modern tudományosság “öröm”-elvén (Replika, 1995 december, 69-80)

1997

Rendelés vagy rendeltetés (BUKSZ, 1997 tavasz, 44-51)

Tithónosz és a Miki egér (Thalassa, 1997/1, 131-141)

1998

Medusa tükre eltörött (BUKSZ, 1998. tavasz, 28-37)

Dia gnózis Dia (Szép literatúrai ajándék. Diagnózis különszám, 1998, 50-54)

1999

Mi még az analitikus? (Életünk, 1999/6, 529-535)

A kurbli és a szájpecek (Műhely, 1999/1, 55-57)

Oszipov poétikája (Szép literatúrai ajándék. Déja vu - presque vu különszám, 1999, 77-81)

2000

A “bútorozott ember” hermeneutikája (Életünk, 2000/5, 442-447)

Thalassa - avagy a szimbólum regressziója (Thalassa, 2000/2, 35-56)

A bűvár és a lélekhalász (Komálovics Zoltánnal, BUKSZ, 2000. ősz, 224-233)

2003

Intellektuális felhangmontázs (Jelenkor, 2003. május, 535-541)

Descartes és a pszichoanalízis (Thalassa, 2003/1, 25-67)

Mese az elfojtott erkölcsiségről és a kriminalitásról (Iskolakultúra, 2003/11, 113-123)

2004

A Ferenczi – Groddeck – Füst Milán háromszög (Thalassa, 2004/2, 45-84)

Diotima és a disputa. (Iskolakultúra, 2004/10, 134-139)

2005

A tárgyvesztés nyelve – az irodalom margóján (Komálovics Zoltánnal, Thalassa, 2005/2-3, 63-80)

2006

Egy másik mítosz – a pszichoanalízisben (Életünk, 2006/1, 38-47)

Korrespondenciák: Walter Benjamin és Ferenczi Sándor (Thalassa, 2006/2-3, 127-146)

Egy élőhalott átpoetizált gyázmunkája. Juhász Gyula: Milyen volt... (Café Babel, 2006. Ötvenharmadik szám, 99-107)

Egy örökség öröksége: Goethe a pszichoanalízisben (Lélekben otthon, <http://www.lelekbenotthon.hu/modules.php?name=News&file=article&sid=175>, 2006. November 30.)

2007

Idegen test a szívben: Juhász Gyula öröksége (Tiszatáj, 2007/5, 82-98)

A lelkiismeretről. A lelkiismeret pszichoanalitikus fogalmának revíziója (Műhely, 2007/3, 62-71)

Egy örökség öröksége: Goethe a pszichoanalízisben. Lélekelemzés, 2007. II. félév., 47-55.

A bécsi és a budapesti Stekel arcai a Freud - Ferenczi levelezésben. Thalassa, 2007/2-3, 97-120.

Magyarország megszállása és ellenmegszállása: pszichoanalitikusok stratégiai magánháborúi 1917-ben (1. rész). Műút, 2007/004, 56-61.

2008

Pszichoanalízis és kultúra, avagy kultúra-e a pszichoanalízis? Iskolakultúra, 2008/1-2, 58-65.

Magyarország megszállása és ellenmegszállása: pszichoanalitikusok stratégiai magánháborúi 1917-ben (2. rész). Műút, 2008/005, 84-88.

Pszichoanalízis a Nyugatban (I). Múlt és Jövő, 2008/1, 61-83.

Álmodó analitikusok, álmodó értelmezők. Műhely, 2008/6, Álom 2, 94-97.

Alkotás és pszichoanalízis Babits Psychoanalysis Christiana című versében. Lélekelemzés, 2008/I-II, 137-150.

Pszichoanalízis a Nyugatban (II). Múlt és Jövő, 2008/4, 47-70.

2009

Túl az Óferencián – Ignotus-problémák és -fantáziák. Thalassa, 2009/2, 39-56.

Freud és a Kronos-paradigma. Életünk, 2009/10, 48-56.

A „vörös Róheim”. Thalassa, 2009/4, 45-74.

Radnóti – ahogy tetszik. Pszichoanalízis a Nyugatban III. Múlt és Jövő, 2009/4, 74-87.

2010

Ami érinthetetlen. Lélekelemzés, 2010/1, 119-132.

Álmosváros – Budapest. Múlt és Jövő, 2010/3, 51-68.

#### FORDÍTOTT SZAKKÖNYV

Hillman, James – Boer, Charles: Freud saját szakácskönyve. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Pszichológia sorozat, Budapest, 2010., 288 p.

#### SZAKFORDÍTÁSOK KÖNYVEKBEN

1997

Rosemarie Tong: A pszichoanalitikus feminizmus. In: Csabai M. – Erős F. (szerk.): Freud titokzatos tárgya, Új Mandátum, Bp., 1997, 23-62.

Edith Kurzweil: Az amerikai feminizmustól a francia pszichoanalitikus feminizmusig. In: Csabai M. – Erős F. (szerk.): Freud titokzatos tárgya, Új Mandátum, Bp., 1997, 63-89.

Edith Kurzweil: A posztmodern feminizmus Amerikában. In: Csabai M. – Erős F. (szerk.): Freud titokzatos tárgya, Új Mandátum, Bp., 1997, 90-116.

1998

Harold Bloom: Az elhárítás és a költői akarat freudi fogalma. In: Bókay A. – Erős F. (szerk.): Pszichoanalízis és irodalomtudomány. Filum Kiadó, Bp., 1998, 384-401.

2000

Ferenczi Sándor: A nem kívánt gyermek és halálösztöne. In: Erős Ferenc: Ferenczi Sándor. Új Mandátum, Bp., 2000, 121-124.

2001

Alex Thio: Egy egységes devianciaelmélet felé. In: Rác J. (szerk.): Devianciák, Új Mandátum, Bp., 2001, 213-224.

Ábrahám Miklós: Feljegyzések a fantomról – Freud metapszichológiájának kiegészítése. In: Ritter A. - Erős F. (szerk.): A megtalált nyelv. Válogatás magyar származású francia pszichoanalitikusok munkáiból, Új Mandátum, Bp. 2001, 66-70.

Török Mária: Egy félelem története: a fóbia tünetei – az elfojtott visszatérése vagy a fantom visszatérése. In: Ritter A. - Erős F. (szerk.): A megtalált nyelv. Válogatás magyar származású francia pszichoanalitikusok munkáiból, Új Mandátum, Bp. 2001, 71-78.

Ábrahám Miklós: Hamlet fantomja avagy a hatodik felvonás, követvén az Igazság felvonásközét In: Ritter A. - Erős F. (szerk.): A megtalált nyelv. Válogatás magyar származású francia pszichoanalitikusok munkáiból, Új Mandátum, Bp. 2001, 79-94.

John Guillory: Irodalom az elmélet után. In: Rohonyi Z. (szerk.): Irodalmi kánon és kanonizáció, Osiris – Láthatatlan Kollégium, Bp. 2001, 241-276.

2002

Richard E. Palmer: Heidegger posztmodernsége. In: Bókay A. – Vilcsek B. – Szamosi G. – Sári L. (szerk.): A posztmodern irodalomtudomány kialakulása, Osiris, Bp. 2002, 177-190.

Joseph Hillis Miller: Stevens Sziklája és a kritika mint gyógyír. In: Bókay A. – Vilcsek B. – Szamosi G. – Sári L. (szerk.): A posztmodern irodalomtudomány kialakulása, Osiris, Bp. 2002, 325-335.

2007

Hans. W. Bierhoff: Proszociális viselkedés. In: Hewstone, M. – Stroebe, W. (szerk.): Szociálpszichológia, Akadémiai Kiadó, Bp. 2007, 253-279.

Bram P. Buunk: Affiliáció, vonzalom és szoros kapcsolatok. In: Hewstone, M. – Stroebe, W. (szerk.): Szociálpszichológia, Akadémiai Kiadó, Bp. 2007, 331- 354.

Székács-Schönberger István: Én-rendellenességek háború idején. In: Székács-Schönberger István: Egy zsidó polgár gyermekora. Múlt és Jövő Könyvkiadó, Budapest, 2007, 154-164.

2009

Róheim Géza: Az Édenkert. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 45-107.

Róheim Géza: Ábrahám szövetsége. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 109-118.

Róheim Géza: Pánikban az istenek. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 119-137.

Róheim Géza: Freud és a kulturális antropológia. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 171-182.

Róheim Géza: Az animizmus és az álmok. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 211-225.

Róheim Géza: Telepátia egy álomban. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 227-243.

Róheim Géza: A tündérmese és az álom. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 245-259.

Róheim Géza: A farkas és a hét kecskegida. In: Róheim Géza: Ádám álma. Múlt és Jövő Lap- és Könyvkiadó, Budapest, 2009, 261-265.

## SZAKFORDÍTÁSOK FOLYÓIRATOKBAN

1987

Theodor Adorno: Gondolatok a művészet eredetéről (Metszet 1987/2, 72-85)

Az afrikai művészet tanulmányozásának fejlődése (Metszet 1987/2, 99-113)

Joseph Addison: Az ízlésről (Janus IV.1., 1987 ősz, 11-25)

1989

Paul de Man: Lukács György regényelmélete (Kritika, 1989 január, 31-32)

1990

James D. Morrison: Szem (Műhely, 1990/5, 25-26)

James D. Morrison: Öninterjú (Múlt és Jövő, 1990/4, 39.)

1991

- Paul K. Kugler: Akaratlan költészet (Literatura, 1991/1, 71-80)

1994

Josette Zarka: Élettörténetek és tanúvallomások (Thalassa, 1994/1-2, 169-175)

1999

Juliet Mitchell: Trauma, felismerés és a nyelv helye (Thalassa, 1999/2-3, 61-82)

2000

Christina Stojanova: Ars longa, politica brevis: a kelet-európai mozi legújabb történetének tengerentúli vázlata (Filmkultúra, 2000-11-28)

2006

Sabina Spielrein: Naplórészletek (Thalassa, 2006/1, 49-62)

Dianne Hunter: Hisztéria, pszichoanalízis és feminizmus (Thalassa, 2006/1, 101-122)

Franz Samelson: A tekintélyelvű karakter Berlintől Berkeley-ig és azután – Egy probléma ödüsszeiája (Thalassa, 2006/2-3, 95-126)

G. F. Mitrano: A filozófia első csókja: Ferenczi Sándor (Thalassa, 2006/2-3, 147-166)

2007

Székács-Schönberger István: Én-rendellenességek háború idején (Múlt és Jövő, 2008/2-3, 55-58)

2008

Ruth Oren és Guy Raz: Kluger Zoltán. A jisuv fényképésze. (Múlt és Jövő, 2007/3, 110-115)

Jens De Vleminck: „Es ist schwer, ein Mensch zu werden” – A pszichoanalízis tragikus humanizmusa. (Thalassa, 2008/3, 69-83.)

2009

Tom Keve: Ferenczi és Ortway – „két miskolci fiú” (Thalassa, 2009/1, 69-78.)

## Hárs György Péter

Szül.: 1965, Győr

### Iskolai végzettség

Janus Pannonius Tudományegyetem, Tanárképző Kar, magyar-művészettudomány szakos középiskolai tanár, 1989.

### Tudományos minősítés

1989: Pro Scientia Aranyérem – esztétika

1996: dr. univ. – irodalomelmélet, József Attila Tudományegyetem BTK, Szeged

2000: PhD – pszichológia, Pécsi Tudományegyetem BTK

### Nyelvvizsga

Angol középfok

Orosz egyetemi záróvizsga

### Munkahelyek

Janus Pannonius Tudományegyetem Művészettudományi Intézet (1988-1991), demonstrátori egyetemi tanársegéd

Janus Pannonius Tudományegyetem Irodalomelmélet Tanszék (1991-1993), egyetemi tanársegéd

Bencés Gimnázium, Pannonhalma (1993-1994), középiskolai tanár

ÁB-AEGON Általános Biztosító Rt. (1994-1996), tanácsadó

Garancia Biztosító Rt. (1996), tanácsadó

Gorgiász Oktatási és Gazdasági Szolgáltató Bt. (1996-2000), ügyvezető

HM Béri Balogh Ádám Honvéd Középiskola és Kollégium (2000), középiskolai tanár

Veszprémi Egyetem Tanárképző Kar, Pedagógiai Kutatóintézet (2000-2002), tudományos főmunkatárs, kutatócsoport-vezető

Veszprémi Egyetem Tanárképző Kar, Antropológia és Etika Tanszék (2002-2005), tudományos főmunkatárs

## OKTATÓI TEVÉKENYSÉG – KURZUSOK

### Közoktatás:

- Bencés Gimnázium, Pannonhalma (1993-1994): filozófia
- HM Béri Balogh Ádám Honvéd Középiskola és Kollégium (2000.): magyar nyelv és irodalom

### Felsőoktatás:

- Janus Pannonius Tudományegyetem Művészettudományi Intézet, Irodalomtudományi Tanszék (1989-1991): XX. századi magyar irodalom, képzőművészetelmélet (antik és XX. századi, a giccs), esztétikatörténet (antik és XX. századi), XX. századi filozófiák
- Janus Pannonius Tudományegyetem Irodalomelmélet Tanszék (1991-1993): XX. századi magyar irodalom, irodalomelmélet, líraelmélet, avantgarde – underground – counter-culture
- Janus Pannonius Tudományegyetem Történettudományi Tanszék (1992): görög filozófia
- VE TK Pedagógiai Kutatóintézet: személyiség- és fejlődéslelektan
- VE TK Antropológia és Etika Tanszék: Bevezetés a pszichológiába, Lelki problémák és lélektani irányzatok, szociálpszichológia, tanári identitás- és személyiségfejlesztés, tárgyalástechnika és konfliktuskezelés

### Külső kurzusok

- József Attila Tudományegyetem Pszichológia Tanszék (1994-1995, 1997-1998): szimbólumelméletek, pszichoanalíziselmélet, művészetpszichológia, kultúrpszichológia
- Janus Pannonius Tudományegyetem Pszichológia Tanszék (majd Pécsi Tudományegyetem (1994-2000): pszichoanalíziselmélet, művészetpszichológia, kultúrpszichológia, szociálpszichológia, pszichológiatörténet
- Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola Magyar Tanszék (1994-1995): irodalomelmélet, avantgarde – underground – counter-culture

- Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola Közművelődési és Társadalomismereti Tanszék (1996-1998): művészetszociológia, animáció, helyi társadalom
- Janus Pannonius Tudományegyetem FEEFI (1997-1999): animáció
- Kodolányi János Főiskola (1999-2000): animáció
- Eötvös József Főiskola (2005-): esztétika, kommunikáció
- Wesley János Lelkészképző Főiskola (2006-): kommunikáció, irodalomtörténet
- PTE Illyés Gyula Tanárképző Kar, Gazdaságtudományi Intézet (2007-): gazdaságpszichológia

#### PhD képzés:

- Pécsi Tudományegyetem Pszichológia Doktori Program (2000-): pszichoanalíziselmélet, pszichoanalízistörténet, irodalom és pszichoanalízis
- Veszprémi Egyetem Neveléstudomány Doktori Program (2005-): A pedagógusképzés pedagógiájának módszerelméleti, andragógiai és szociálpszichológiai kérdései
- Pannon Egyetem Neveléstudomány Doktori Program (2006-): A pedagóguskép változása a művészeti jellegű ábrázolásokban: pedagóguskép a szépirodalomban, a filmben és a képzőművészeti alkotásokban

#### Felnőttoktatás:

(kommunikációs, tárgyalástechnikai és konfliktuskezelő, értékesítési és csoportépítési tréningek)

- Budapesti Vállalkozásfejlesztési Alapítvány
- Pest Megyei Vállalkozásfejlesztési Alapítvány
- Bakonyi Önkormányzatok Szövetsége
- Győr-Moson-Sopron Megyei Cigányok Érdekvédelmi Szövetsége
- Roma Kisebbségi Önkormányzat, Győr
- INSZOL Rt., Győr
- Schindler Rt., Budapest
- ÁB-AEGON Általános Biztosító Rt.
- Generali-Providencia Biztosító Rt., Providencia Biztosító Rt.
- MAGIK, Szlovákia
- Lengyel Kisebbségi Önkormányzat, Győr
- Polgári Érdekvédelmi Egyesület, Győr

- "Tagione" Színházi Alapítvány
- Rejtő Sándor Textilipari Szakmunkásképző és Szakközépiskola, Győr

(tanfolyam)

- REMEK, Szombathely, Roma Közösségfejlesztő Tanfolyam (pszichológia, szociológia, tervezés – elemzés, szociálpolitika, közösségfejlesztés), Győr
- **KUTATÓI TEVÉKENYSÉG**
- OTDK 1. díj (esztétika): 1993, konzulens tanár
- Otká: 1994-1996 – Pszichoanalízis és hermeneutika. Résztvevő
- VE TK Pedagógiai Kutatóintézet: A magyar nyelv és irodalom felsőoktatás-pedagógiája (2000-2002)
- VE TK Pedagógiai Kutatóintézet: Magyar pszichológiatörténet (2000-2002)
- VE TK Pedagógiai Kutatóintézet: Pszichoanalízis és pedagógia (2000-2002)
- VE TK Pedagógiai Kutatóintézet: Pszichoanalízis és irodalomelmélet (2000-2002)
- VE TK Pedagógiai Kutatóintézet: Pszichoanalízis és hermeneutika (2000-2002)
- KOMA, 2001: Oktatási segédletek felsőfokú etika-képzéshez és továbbképzéshez. Résztvevő - szöveggyűjtemény szerkesztése.
- Romák helyzete Győr-Moson-Sopron Megyében, kutatási és fejlesztési program. Győr-Moson-Sopron Megyei Területfejlesztési Tanács (2001-2002)
- Opponensi munka: PTE Művészeti Kar DLA program, 2003.
- Otká: 2004-2008 - Ferenczi Sándor élete és munkássága. Résztvevő

**KUTATÁSI TERÜLET**

- Esztétika: Lukács György, Walter Benjamin
- Irodalomtudomány: Juhász Gyula, Füst Milán, irodalomelmélet és pszichoanalízis
- Pszichológia: magyar pszichoanalízis-történet, Ferenczi Sándor, pszichoanalízis és filozófia, pszichoanalitikus szimbólumelméletek

**INNOVÁCIÓS TEVÉKENYSÉG**

az Etika, ember- és társadalomismeret szakon tanított sajátos pszichológiai tárgyak kidolgozása (Bevezetés a lélektudományokba, Leiki jelenségek és lélektani irányzatok I-III,

Művészetlélektan, Szociálpszichológia, A pszichológia (filozófiai, tudománytörténeti és – elméleti, művelődés- és kultúrtörténeti) kontextusai) (2000-2005)

- az Etika, ember- és társadalomismeret szakon tanított Művészetfilozófia tárgy kidolgozás (2005)

- pszichológia oktatási segédanyag összeállítása etika szakos hallgatók számára (2003)

- gazdaságpszichológia távoktatási tananyag kifejlesztése és megírása a Kodolányi János Főiskola számára (2005)

## **KONFERENCIÁK**

### Nemzetközi konferencia-előadások:

- Thalassa – or the Regression of Symbol. (Ferenczi Sándor Emlékülés, Budapest, 1993. július 18-21.)
- Profit-argumentation in the Non-profit (Educational) Sphere. (ENCORE VIIth Summer Conference, Mierciurea-Ciuc, Romania, 1997. augusztus 19-24.)
- Process-driven Experiences and their Consequences in the Field of Assurance. (with Tibor Juhász, XII. IODA Világkonferencia, Siófok, 1997. szeptember 21-25.)
- The Concept of Passion in Ferenczi's Clinical Diary. (Alps-Adria Congress of Psychology, Pécs, 1999, október 11-13)
- A Ferenczi – Groddeck – Füst Milán. (Nemzetközi Hungarológia Konferencia, Győr, 2002. október 17-19)
- One Word, Two World – Ferenczi Contra Freud (Freud und Ferenczi. Psychoanalyse und Kultur in Wien und Budapest um die Jahrhundertwende, Bécs, 2004. március 23.)
- Idegen test a szívben: Juhász Gyula öröksége (Transzgenerációs traumák és “traumamegváltás”. A KÚT Alapítvány VI. konferenciája a Ferenczi Sándor Egyesülettel közös szervezésben, Budapest, 2005. november 25-26)

### Magyar nyelvű konferencia-előadások:

- Halál és föltámadás Juhász Gyula költészetében. (Irodalomtörténeti Társaság, Pécs, 1989. március 3.)
- Fordítás és félreértés. (Irodalom és Műértelmezés Konferencia, Szeged, 1989. október 20-22.)
- Nyeiv, alkímia és pszichoanalízis. (Erkölc és Szöveg Konferencia, Pécs, 1992. május 22-24.)

- Pszichoanalízis: a “bútorozott ember” hermeneutikája. (Lélek és Művészet Szünpozion, Pécs, 1992. december 12.)
- Szimbólum és történetiség. (Az irodalomértés horizontjai – párbeszéd irodalomtudományunk modern hagyományával, Pécs, 1994. április 21-22.)
- Hermeneutika és pszichoanalitikus művészetelmélet. (Pro Scientia Érmesek II. Konferenciája, Budapest, 1994. november 17-19.)
- A kurbli és a szájszepek. (Papírborítás Konferencia, Mór, 1995. július 19-21.)
- Te is más vagy, te sem vagy más. (Műhelykonferencia a másságról, Pécs, 1995. december 2.)
- Freud művészetelmélete. (Pro Scientia Érmesek III. Konferenciája, Debrecen, 1996. november 7-8.)
- Dia gnózis Dia. (Diagnózis Konferencia, Sellye, 1997. július 23-25.)
- Oszipov poéikája. (Déjà vu – presque vu Konferencia, Sellye, 1998. július 23-25.)
- Egy személyszünet vázlata. (Irodalmi és Bölcséleti Tábor, Sellye, 1999. július 28-31)
- A tárgyvesztés nyelve - az irodalom margóján. (Komálovics Zoltánnal és Tamás Istvánnal, Határ-lét és Perem-szöveg műhelykonferencia, Pécs, 2000. március 10-11.)
- Egy másik mítosz. (a Magyar Pszichoanalitikus Egyesület 2001. október 26-27-i Konfliktus, hiány, trauma” című konferenciája, Bp.)
- Egy alternatíva vége. (Underground művészet és alternatív nyilvánosság Konferencia, Pécs, 2002. november 7-9)
- A Ferenczi – Groddeck – Füst Milán háromszög. (Művészet és pszichoanalízis. Műhelybeszélgetések – a Ferenczi Sándor Egyesület és a József Attila Társaság közös rendezvénysorozata, Bp., 2003. január 17.)
- Mese az elfojtott erkölcsiségről és a kriminalitásról. (Pszichoanalízis és narratívum Konferencia, Pécs, 2003. március 11-12)
- Korrespondenciák: Walter Benjamin és Ferenczi Sándor (a Magyar Pszichoanalitikus Egyesület 2005. október 21-22-i konferenciája, Bp.)
- A lelkiismeret pszichoanalitikus fogalmának revíziója (A lelkiismeret különböző horizontokból – a Veszprémi Egyetem Antropológia és Etika Tanszéke és a Veszprémi Érseki Hittudományi Főiskola közös rendezésű konferenciája, 2005. december 09., Veszprém)
- A halál zárójelezése. József Attila Kései siratójának egy “hermannista” elemzése (Hermann Imre Tudományos Emlékkülés, Magyar Pszichoanalitikus Egyesület, 2006. február 18., Bp.)

- Még egyszer a lelkiismeretről (KonFERENCia. Erős Ferenc 60. születésnapja alkalmából, 2006. június 8-9, Pécs)
- Egy örökség öröksége: Goethe – a pszichoanalízisben (“Freud öröksége”. A Magyar Pszichoanalitikus Egyesület 13. őszi konferenciája, 2006. október 13-14)

#### Egyéb meghívott előadások:

- Test és hatalom. Pszichoszomatika és testkultúra. Kerekasztal-beszélgetés, Soteria Szellemi Műhely, Bp., 1999. február)
- Faust. (A BDTF Németh László Szakkollégiumának Faust-műhelykonferenciája, Szombathely, 1999. december 10.)
- Kalüpszó apó. (A BDTF Németh László Szakkollégiumának Apokalipszis-műhelykonferenciája, Velem, 2000. november 17-19)
- Pszicho – Ana – Logosz. Könyvbemutató. Kerekasztalbeszélgetés Erős Ferencsel, Huszár Ágnessel, Mészáros Judittal és Valachi Annával. (Fókusz Könyvárúház, 2005. május 26.)
- Juhász Gyula és József Attila. (Folyóirat és filmes fesztivál, 2005. október 7-9., Bp. A Thalassa folyóirat estje.)
- Pszicho – Ana – Logosz. Könyvbemutató. Beszélgetés Villányi Lászlóval. (V. Győri Könyvszalon, 2005. október 14-16., Győr)

#### **TUDOMÁNYOS ÉS SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG**

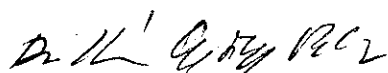
- MTA köztestületi tag 2004-től
- PSAT: tag 1994-től
- Ferenczi Sándor Egyesület: tag 1989-től, választmányi tag 1999-től
- Thalassa. Pszichoanalízis – Társadalom – Kultúra. A Ferenczi Sándor Egyesület folyóirata. Szerkesztőségi tag 1998-tól
- Az International Society of Pre- and Perinatal Psychology and Medicine tagja 1999-től
- ELTE Társadalmi Feszültségek Kezelése Munkacsoport tagja 1996-2003
- Győri Múzsza. A Győri Nemzeti Színház társasági folyóirata. Szerkesztőbizottsági tag 1999-2003, olvasószerkesztő 2000-2003.
- Flexum Színház (Mosonmagyaróvár): dramaturg 1999-2003. október 20.
- “Tagione” Színházi Alapítvány: titkár 2000-től
- Magyarországi Oto Gross Társaság: elnök 2007-től

Iványi Gábor  
Rektor úrnak

Tisztelt Rektor Úr,

Kész vagyok a WJLF-en szerveződő doktori iskola alapításában részt venni. Kész vagyok a doktori iskolában meghívott tagként működni.

Budapest, 2011 augusztus 7



Hárs György Péter PhD  
főiskolai docens